

SCHOLENPROGRAMMATIE '25-'26

**** Vanaf maandag 2 juni kan je inschrijven.

Op klasopstap9200.be vind je het volledige overzicht van het aanbod van de verschillende diensten en kan je meteen ook inschrijven. Maak een login aan en duid je school aan en volg de stappen.

Maak in juni even de tijd om je wensen door te geven, dan kunnen we al voor de vakantie de aanvragen goedkeuren. De aanvragen die later binnenkomen kunnen we pas in september behandelen.

*** Op donderdag 15 mei 16u organiseert KlasOpStap 9200 TOUCHE 9200, het netwerkmoment tussen leerkrachten en cultuuraanbieders. Graag gaan we samen in gesprek. Welkom in de Bibliotheek vanaf 16u.

Het volledige aanbod vind je ook vanaf 15/05 online. Daar vind je meteen ook trailers, extra foto's, omkaderingsmateriaal, ... Neem dus zeker een kijkje op [www. Klasopstap9200.be](http://www.Klasopstap9200.be)

AANBOD KLEUTERS 2025-26



WAZAII - FROEFROE

Dinsdag 23/09/2025

10.30u en 13.30u

Een nieuwe kleuter-peuter-voorstelling van Patrick Maillard

Wazaiii speelt en lacht als een stuiterende bal.

De Hond wil Wazaiii pakken.

Maar gelukkig haalt Mevrouw Slurfbloem 'Knip' uit haar buik.

Wazaiii en de Hond en Knip worden dikke vrienden.

Maar eerst beleven zij een spannend avontuur vol grapjes en gekke muziek.

Een woordeloos poppenspektakel voor de allerkleinsten (2,5 tot 4,5).

Met een polka en een beat. Met een mellow jazzy piano en een dribbelende bas.

Met keurig gekleurde en zot bebloemde figuren. Wazaiii !!!

Concept, muziek, figuren en uitvoering: Patrick Maillard

>>CULTUURHUIS BELGICA, MAX 100 LLN, SCENE OP SCENE, 5.5 EURO PER LLN, 50 MIN

>> INSTAP + 1/2E KLEUTER

>> INLEVEN, VERRASSING, FANTASIE, WOORDLOOS

++ LESMAP

100% VERBEELDING



HOOSJE - TAL EN THEE

Donderdag 11/12/2025 - 13.30u (extra optie 10u30)

Een wervelend muzikaal sprookje over hoe je niet altijd met je voeten op de grond moet blijven

Ergens wordt een vederlicht meisje geboren geweven uit het fijnste garen met beentjes als libellepootjes, steentjes in haar schoenen en touwtjes overal.

Maar wat als de wind opsteekt?

In 2024 ontving Hoosje de Boze Wolf-prijs voor het spannendste figuur (Evelyne Meersschaut).

Tal en Thee blaast klein en groot van de ene wondere wereld in de andere. Een betoverend zintuiglijk samenspel van licht, figuren, animatie, en kleine aangewaaide liedjes.

https://youtu.be/kUITcd_qsQ8

>>CULTUURHUIS BELGICA, MAX 100 , SCENE OP SCENE, 5.5 EURO PER LLN, DUUR 50 MIN

>>1-3E KLEUTER

>> VERBEELDING, FANTASIE, BELEVING, WOORDLOOS

80% BEWONDERING

20% MUZIEK EN VERHAAL

PLONS – THEATER SMOESPOT

Dinsdag 31/03/2026 – 14u (extra optie om 10u)

In Plons volgen we kikker Kiki, die geboren wordt als klein kikkervisje. Langzaam ontdekt Kiki de wereld om haar heen en raakt verwonderd door de schoonheid van de vijver. Een grote vis lijkt even heel gevaarlijk, maar blijkt haar te kunnen helpen. Kiki ziet de libelle die naar werelden kan gaan, waar onze jonge kikker nog niet is geweest. Kiki verandert, wordt groter, net als de wereld om haar heen. Het is wel lekker veilig in de vijver, maar als zij straks aan land gaat, wat zal er dan gebeuren?



Kiki is een beetje bang. Toch springt ze uit de vijver en gaat aan land. Hier ontmoet zij bewoners die haar plagen of vrienden met haar willen worden. Onder andere de kokerjuffer, die zich langzaam opsluit in haar koker. Waar ze dan later als een schietmot uit tevoorschijn komt.

Er zijn ook minder leuke vrienden; zoals de reiger die kikker wel een lekker hapje vindt. Wegwezen! Wat zijn er veel dieren, maar zouden er ook andere kikkers bestaan? Heeft kikker Kiki eigenlijk wel familie?

Plons (4+) is een beeldend verhaal over de wondere wereld boven en onder water. In een dynamisch decor vol vindingrijke verrassingen vertellen Bo & Robin het verhaal van kikkervisje, libelle, kokerjuffer en reiger, als poppen, klein en groot.

Plons wint de Kijk|Kunst-Kup van Kunstgebouw van het schooljaar 2021-2022. Bijzonder aan de Kijk|Kunst-Kup is dat niet het publiek of een vakjury de winnaar bepaalt, maar leerkrachten en leerlingen die deelnemen aan het programma Kijk|Kunst in Zuid-Holland. Wat een mooie blijk van waardering!

>>> CULTUURHUIS BELGICA, MAX 110 LLN, 5.5 EURO PER LLN

>>> DUUR 45 MIN, OP LOCATIE IN LDC 'T PLEIN, BAASRODE

+++ LESMAP

>>> OVER NATUUR, LENTE, GROEI

>>> TALIGE VOORSTELLING

80% VRIENDEN

20% OPGROEIEN

<https://youtu.be/96PpbOeG2lM>

GINGER – NEVSKI PROSPEKT

Maandag 20/04/2026 - 10u & 13.30u
IN LDC Zonnebloem

Ives en Jotka kennen elkaar al heel erg lang, maar ze hebben tot nu nog nooit samen gespeeld. Ze beslissen dat het eindelijk eens tijd wordt.

Hij is al wat ouder, trager, zachter. Zij is jong, onstuimig, snel en doet aan power training. Ives heeft ook een droom, hij wil nog één keer dansen als Ginger Rogers in de film 'Cheek to Cheek', met verenkleed en al. Hij zoekt enkel nog een Fred. Misschien wil zij dat zijn?

'Ginger' is de nieuwe voorstelling van Nevski Prospekt, van en met Ives Thuwis en Jotka Bauwens, voor kinderen vanaf 4 jaar.

Ives en Jotka exploreren met een grote onbevangenheid het genderthema en klutsen met veel plezier de clichés van wat typisch is voor jongens of meisjes door elkaar, zonder te oordelen.

En **'Ginger'** gaat natuurlijk ook over vertrouwen en vriendschap over de generaties heen.

Helder Deploige componeert de muziek. Helder is niet enkel bekend als popmuzikant onder de naam Helder, hij is ook performer, in het verleden o.a. bij 4Hoog en Kopergieterij,...

>> **MAX 80 LLN, 5.5 EURO PER LLN**

>> **IN LDC DE ZONNEBLOEM, ST – GILLIS, SCENE OP SCENE, WOORDLOOS**

>> **2E EN 3E KLEUTER**

>> **OVER JEZELF DURVEN ZIJN, JONG EN OUD, EXPRESSIE DOOR BEWEGING**

++ **LESMAF**

70% JEZELF MOGEN ZIJN

30 % DANS





ANTES DE... BRONKS & COMPAGNIE TEA TREE

Donderdag 7/05 – 13.30u & (10.30u extra optie)

Tussen de voet en de stap. Te midden van de adem en het woord. Daar schuurt nieuwsgierigheid langs angst. Daar vullen twijfels, aarzelingen en beslissingen het ijle. Daar beweeg je voor het eerst.

Je danst, met gretig verlangen en onschuldig lef.

Wat speelt er zich af, in het hoofd en in het lijf, net voor een eerste keer? Een eerste stap? Een eerste woord? Welke reis maakt een handeling voordat die werkelijkheid wordt? En kunnen wij die onzichtbare, maar enorm ontroerende, reis in kaart brengen?

In *Antes de...* waagt Compagnie Tea Tree, net als kinderen, een sprong in het niets. Sara Olmo en Pierre Viatour vertrouwen op elkaar in hun partneracrobatie. Hand in hand en voet op voet leiden ze afwisselend de dans, wijzen ze elkaar de weg en banen ze een pad door onontgonnen terrein.

Een poëtische, acrobatische bewegingsvoorstelling voor 2+.

CREATIE EN SPEL Sara Olmo & Pierre Viatour

MUZIEK Mark Dehoux

REGIE Yutaka Takei

DRAMATURGIE Mieke Versyp

KOSTUUMS Anne-Catherine Kunz

LICHTONTWERP Benoît Lavalard

SCENOGRAFIE Tom de With & Juriaan Houttekier

PRODUCTIE BRONKS & Compagnie Tea Tree

>>> **CULTUURHUIS BELGICA, ALLE PEUTERS EN KLEUTERS, MAX 110 LLN, 5.5 PER LLN**

>>> **WOORDLOOS, DUUR NTB**

>>> **CIRCUS, EXPRESSIE DOOR BEWEGING, BELEVING**

100% BEWONDERING