

Vr 12.05 tot Zo 30.07

EXPO

Celbeton Dendermonde 1957-75
Vrijplaats voor kunst en kritiek

In de tentoonstelling wordt de geschiedenis van Celbeton zorgvuldig gereconstrueerd a.d.h.v. een volledige tijdlijn van 1957 tot 1975 en negentien markante momenten uit evenveel werkingsjaren. Voor literatuur en beeldende kunst — de twee belangrijkste kunstdisciplines die in Celbeton aan bod kwamen — worden aparte secties opgezet. Ruime aandacht wordt ten slotte besteed aan de figuur van Adolf Merckx, medeoprichter en de drijvende kracht van de Dendermondse kunstvereniging.

Curator: Koen Brams



Familietour

Voor 5-8 jarigen en hun ouders. Ga op ontdekkingsstocht met Romi de rups die nooit genoeg krijgt van kunst. Vraag een opdrachtenboekje aan de balie!

Zaal 't Sestich, Bib Dendermonde

Open wo-do-vrij-zo (13-17 uur)
za (10-17 uur)
Toegangspreis: 7 - 5 - 1,5 EUR



Omgeving

STAD DENDERMONDE

CEL BET ON

Stadsfestival

05.05 - 30.07.2023

DENDERMONDE - AALST

HEDEENDAAGSE LITERAATUUR - EXPO -
MUZIEK - BEELDENDE KUNST



www.omgevingcelbeton.be

Dmd

Omgeving Celbeton in Aalst

De Terugkeer van Celbeton

Louis Paul Boon (1912-1979), schrijver en kunstschilder, was jarenlang voorzitter van Kunstkring Celbeton. Een, vooral literair, programma in Aalst:

ZA 06.05

Overde muren heen

In deze docufilm ontmoeten gedetineerden en vrije burgers elkaar om samen Poetry Slam te maken in de gevangenis.



Magazines maken

Zines zijn niet-commerciële boekjes met allerlei onconventionele onderwerpen in alle vormen en maten. Kom zelf je punkzine maken!



Di Prima

Experimentele muziek hand in hand met beatnikpoetry van Diane Di Prima, poëet en activiste uit de jaren '50.

Het balanseer

Avond in het teken van auteur C.C. Krijgelmans. Kris Latoir belicht zijn oeuvre en zijn band met Aalst en Celbeton. Dichter Arno Van Vlierberghe zal enkele bonte fragmenten voorlezen. Liederen door Gerard Herman.

Utopia Aalst

details via www.omgevingcelbeton.be
15u - 22u

STAD DENDERMONDE

- Het programma van Celbeton kwam tot stand i.s.m. externe curatoren:
- overzichtstentoonstelling: Koen Brams, Koen Brams, onderzoeker UGent, afdeling Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen
- hedendaagse kunst: Simon Delobel (KIOSK Gent)
- literatuur: Hanna Desmet
- muziek: Frederik Goossens

Alle voorstelling zijn gratis behalve Drawing Bases op do 11.05. Wij raden wel aan te reserveren want het aantal plaatsen is beperkt. Dit kan via www.omgevingcelbeton.be of via de ticketbalie van Cultuurhuis Belgica tijdens de openingsuren.

Omgeving Celbeton is een samenwerking tussen Bibliotheek Dendermonde, Stadsmuseum Dendermonde, Cultuurhuis Belgica, Dijk92, Stad Aalst, Netwerk Aalst, Bibliotheek Utopia. Met steun van Stad Dendermonde en de Vlaamse Gemeenschap.



Meer info en uitgebreid programma: www.omgevingcelbeton.be of via Cultuurhuis Belgica - 052/20.26.26 - info@ccbelgica.be

www.omgevingcelbeton.be

Dmd



DIJK 92

KIOSK

NETWERK AALST

UTOPIA



Stad Aalst

AALST VERGEET JE NOOIT

BELGICA



Omgeving CEL BET ON

© Nico van der Stam

© Louis Paul Boon (rechts) / Aalst

© Nico van der Stam

© Frank Philipp

Over de muren heen

Zines

© Frank Philipp

Di Prima

Vul: Els Verweiren/Stad Dendermonde, Franz Courtenestraat 11, 9200 Dendermonde - beeldinzicht.be

Omgeving Celbeton

Een terugblik op en een herinterpretatie van een uniek cultureel project in Dendermonde.

“Daar elke stad zijn kelders, zolders of hutten voor zijn kunstenaars bezit; daar Dendermonde dat nog niet had en bijna werkelijk insliep van deftigheid, hebben wij, om deze stad weer uit haar middeleeuwse vergeethoek te halen, en haar misschien weer een bekendheid te geven; een HUT VOOR AVANTGARDE KUNSTENAARS opgericht.”

Met deze vrij cassante woorden kondigen Adolf Merckx, leerkracht uit Dendermonde en Werner Verstraeten, dichter uit Wichelen, in 1957 het begin van de Kunstkring Celbeton aan. Negentien jaar lang komen schrijvers, muzikanten en kunstenaars driewekelijks bijeen in volkscafé 't Zaalte voor een veelzijdig programma van tentoonstellingen, lezingen, muziekoptredens, theater- en filmpredens.

Celbeton wordt een ontmoetingsplaats waar prominente kunstenaars en auteurs zoals Hugo Claus, Luc Peire, Louis Paul Boon, Roger Raveel, Simon Vinkenoog en Raoul De Keyser actief bijdragen tot het programma en waar boeren en arbeiders hun avondpint drinken.

Ook toen waren het turbulente tijden en het programma wordt gevoed door maatschappelijke kwesties als oorlog, feminisme, milieu. Thema's die ook vandaag relevant zijn.

Tegengestelde ideologieën sijn door in het programma, dat regelmatig wordt aangevuld met debatten.

Kunstkring Celbeton wordt zo dé trekpleister voor denkers en doeners.

Met 'Omgeving Celbeton', een stadsfestival, herleeft de spraakmakende kunstkring in Dendermonde en Aalst.

De expo Celbeton Dendermonde 1957-75 - Vrijplaats voor kunst en kritiek, brengt het historische aspect van de kunstkring in beeld.

Het festival haalt de celbetongeest uit de lamp met een programma van hedendaagse literatuur, muziek en kunst.

Voor het volledige programma in Dendermonde en Aalst:

www.omgevingcelbeton.be

Omgeving Celbeton in Dendermonde

Een weekend lang muziek, literatuur, kunst, performances,... in de geest van Celbeton

DO 11.05 – ZA 13.05

**DO 11.05: Openingsavond
Avondopening Expo**

Performances: Gerard Herman

⊗ Dendermonde Spreek.

Kunstwerken: Lien Anckaert, Heide Hinrichs

⊗ Richard Kaumba

vanaf 19u - **Bibliotheek Dendermonde**

details via www.omgevingcelbeton.be

Drawing Basses

Muzikaal tekenconcert gecomponeerd door publiek van alle leeftijden

20u - **Belgia BiS**

details via www.omgevingcelbeton.be



Drawing Basses



wondelingen © Charlotte Peys

Vr 12.05: Celbeton & jazz

Paul Van Gysegem quintet

Paul Van Gysegem stond mee aan de wieg van de experimentele (free) jazz in België.

Hij wordt deze avond omringd door Erik Vermeulen, Marek Patman, Bart Maris en Cel Overberghe.

Hans Mortelmans – Integendeel

Beïnvloed door o.a. Django Reinhardt en Wannes Van de Velde creëert deze achtkoppige band een heel eigen universum.

Expo Willy Roggeman

Vlaamse auteur Willy Roggeman was een regelmatig Celbeton bezoeker en is naast auteur ook jazzcriticus en muzikant. Een tentoonstelling met zijn werk vanuit dat perspectief.

20u - **Site Bastion Vijf**

details via www.omgevingcelbeton.be

DENDERMONDE Celbeton parcours door de stad

ZA 13.05 — 11 u. - 19 u.

Hedendaagse kunst

Expo - tot zo 04.06.

Selectie van kunstenaars die de filosofie van Celbeton weerspiegelen in de context van vandaag.

Met werk van o.a. Lien Anckaert, Martha Bold, Lander Cardon, Wolfe De Roeck, Laurens De Nil, Danny Devos, Artur Eranosian, Gerard Herman, Heide Hinrichs, Clifford Jordaens, Richard Kaumba, Martin La Roche, Ferre LeRiche, Christophe Malfliet, Lisa Stubbe, Yasaman Tamizkar, Tashattot Collective, Sienie Van Geerteruy, Robin Verslegers & Sybren Janssens, Kaïn Walgrave en studenten van KASK Dendermonde.



Kaïn Walgrave © KOSK © Jord Coppens



Bibop © Biber.

Literatuur

Wondelingen

Een intieme luisterwandeling. Luister naar de roerselen en de spinsels van je denken, en wandel met waterklanken in je oren.

Bib - 11 u. ⊗ 11 u.30 - reserveren verplicht



wondelingen © Charlotte Peys



Overdemurenheen

Overdemurenheen

In deze docufilm ontmoeten gedetineerden en vrije burgers elkaar om samen Poetry Slam te maken in de gevangenis. Wordwa(a)r trakteert je nadien op een live Poetry Slam battle.

Bib - 14 u.

Magazines maken

Zines zijn niet-commerciële boekjes met allerlei onconventionele onderwerpen in alle vormen en maten. Kom zelf je punkzine maken!

Bib - 15 u. - 18 u.

Visuele poëzie

Een literaire videoprojectie door kunstenaar Bram Lattre.

Heilige Geestkapel, Kerkstraat - 15 u. - 18 u.

Literaire tattoos in een poëtische ruimte

Een participatieve ruimte waar beeld en taal elkaar raken, met werk van dichteres Rhea Cecile en beeldend kunstenaar/ tattoo artist Lander Cardon.

Cultuurhuis Belgica - 15 u. - 18 u.



Lander Cardon © MUR

Annelies Verbeke

In deze Fixdit-lezing geeft Annelies Verbeke haar visie op gender(on)gelijkheid en vastgeroeste aannames over schrijverschap en literatuur die ons in de weg zitten.

Bar Belgica - 15 u.



Annelies Verbeke © Jolijn Stalmus

Delphine Lecompte

Dichter, misfit, columnist, provocateur, kluzenaar en grote liefhebber van hitsige hair metal. Deze eigenninnige literaire stem leest voor uit eigen werk en praat over haar literaire crush Paul Snoek.

Cultuurhuis Belgica - 17.30 u.



Delphine Lecompte © Koen Broos

Once and for all

In *Once and for all* maken een tiental jongvolwassenen komaf met hun puber-zijn. Of net niet. Ze willen vooral gezien, gehoord en begrepen worden. Door studenten Woord SAMWD.

Bib - 11 u.



Wordbeeld



Zines

Muziek

Seppe Gebruers

Met een piano die een kwarttoon lager gestemd is, improviseert Seppe Gebruers met gekende jazz standards.

Hotel 68, Kerkstraat - 15 u. - 18 u.



Seppe Gebruers © Geert Vandepoel

ZONDERWERK

Dijf Sanders & Linde Carrijn

ZONDERWERK is een collaboratie tussen geluidskunstenaar Dijf Sanders en theatermaker Linde Carrijn. Ze maken muziek met oude samplers, tapemachines, akoestische en digitale instrumenten.

Bib - 16 u.



Dijf Sanders & Linde Carrijn



Hans Mortelmans en groep

PRAKTISCH

ZA 13.05 - van 11 tot 19 u.

Infopunt vanaf 15 u. In Bib Dendermonde, Kerkstraat 111.

Het is aangeraden om te reserveren voor de Wondelingen, Annelies Verbeke en Delphine Lecompte.

De locaties van het parcours hedendaagse kunst worden in kaart gebracht tegen begin mei.

Je vindt ze via www.omgevingcelbeton.be, info@ccbelgica.be of 052.20.26.26.

Podcast

De podcast Celbeton katapulteert je terug naar de tijd van café 't Zaalte. Vroegere bezoekers en artiesten delen hun herinneringen en vertellen anekdotes over de Celbetonavonden. Welke betekenis geven zij er aan en welke markante figuren kwamen er over de vloer? Je kan de podcasts vinden via www.omgevingcelbeton.be. Een samenwerking tussen Dijk92 en Stad Dendermonde, productie: Tine De Donder

Meer Celbeton

Voor wie er maar niet genoeg van krijgt....

Finding a way

Welke mogelijkheden zijn er voor nieuwkomers om zich in de Belgische kunstscene te integreren?

Short films en debat i.s.m. Tashattot Collective, Refu Interim en Globe Aroma.
DI 23.05 - 20u - Netwerk Aalst

Lezing Koen Brams

Koen Brams vertelt over de rijke geschiedenis van Celbeton a.d.h.v. de thema's die in de door hem gecureerde expo aan bod komen.

DI 30.05 - 20 u. - Zaal 't Sestich



Martin La Roche © Martin La Roche

Martin La Roche – Musée Légitime

Een museum in een hoed! La Roche verzamelt kunstwerken van andere kunstenaars die passen in een hoed en vertelt de toeschouwer de verschillende verhalen rond de voorwerpen.

VR 02.06 ⊗ Za 03.06 - Cultuurhuis Belgica

Kaïn Walgrave - Hallo ik zoek een normale salontafel voor een vrouw

Schilderijen, gecreëerd aan de hand van foto's uit weggeefgroepen op Facebook en die opnieuw worden weggegeven in diezelfde groepen.

VR 02.06 ⊗ Za 03.06 - Cultuurhuis Belgica

Lezing Marc Van den Hoof

Gewezen radiopresentator bij Klara, en bovenal jazzexpert gidst je door de geschiedenis en evolutie van dit muziekgenre en schetst het binnen de context van Celbeton.

DI 13.06 - 20 u. - Bib - Zaal 't Sestich



Marc Van den Hoof © Lies Willaert

Lezing Tom Van Imschoot - Celbeton en nieuw onkruid. Louis Paul Boon en 'het waardevolste kultuurcentrum van heel Vlaanderen'

Wat zocht Boon eigenlijk in Celbeton?

En vooral: wat vond hij er?

DI 27.06 - 20 u. - Bib - Zaal 't Sestich

