

SCHOLENPROGRAMMATIE 21-22

**** Vanaf maandag 7 juni kan je je klas inschrijven.

Gelieve de inschrijving zoveel mogelijk te bundelen met de hele school.

Op de website ccbelgica.be/scholen vind je tal van filmpjes, recensies en extra beeldmateriaal.

Op cultuurwijzer.be vind je het volledige overzicht van het aanbod van de verschillende diensten.

KLEUTER

eerste kleuterklas en instap



Fee – 4Hoog

DI 10/05, DO 12/5, Vr 13/5, MA 9/5 extra optie op school, in de klas

Tekens om 8u30, 10u30 en 13u30 (uren kunnen beetje aangepast worden nav voorkeur klas)

Een meisje komt de klas binnen.

Ze lijkt op een panda.

En even later op een appelboom.

Maar neen!

Ze doet maar alsof.

Het is Fee!

Fee houdt van mopjes en fopjes.

Fee heeft een koffer.

Die kreeg ze van de oma van de oma van haar oma.

En dat is geen mopje. En ook geen fopje.

In die koffer zit

Een pinguïn, die houdt van suikerspin

Een hondje, zo groot als een citroen

En een schaap (maar dat valt meestal gewoon in slaap).

Geloof je haar niet?

Kijk dan maar zelf...

Een voorstelling voor de allerkleinsten, op de dunne grens tussen waarheid en fantasie.

Deze klasvoorstelling maakt deel uit van ons 'theatertraject' voor scholen.

Een traject dat 4Hoog ontwikkelde om peuters & jonge kleuters voor te bereiden op hun 1ste theaterbezoek.

Elke klas krijgt na de voorstelling het prentenboek en de pop om zelf mee aan de slag te gaan.

Tello gaat naar toneel: animatiefilm + prentenboek + Tellopop

Spel: Elena Peeters / Michele Even
Tekst & regie: Margot De Ley
Muziek: Margot De Ley
Decor: Kris Van Oudenhove
Kostuum: Dorien De Muynck
Educatief medewerkster: Sien De Smet / Elke Van den Audenaerde

Per klas, 26 min, 5,5 euro per leerling
>>> opgroeien, verbeelding, waarheid, eerste toneelervaring



LUID – Tout Petit

Do 2/6 en Vr 3/6 (extra optie) - 9u, 10u30 en 13u30

luid is een voorstelling waarin geluiden aanzetten tot dansen

Op de scène staat een grote geluidsinstallatie, als een enorm instrument. Twee vrouwen bespelen dit instrument. Ze gebruiken daarvoor hun hele lichaam. Vingers. Tenen. Hoofden. Elk lichaamsdeel zorgt voor een nieuwe klank. Samen met het publiek ontdekken ze de mogelijkheden van het instrument. Het tempo wordt stap voor stap opgedreven. Dat mondt uit in een virtuoos spel tussen muziek en dans.

luid is een woordeloze dansvoorstelling. Aan het eind van de voorstelling wordt het publiek uitgenodigd om zelf te experimenteren met geluidinstallaties.

<https://vimeo.com/355952122>

Max 80 lln, Belgica BiS, 30 min voorstelling + 20 min parcours, 5,5 euro per leerling
>>> geluid, verbeelding, dans, lichaam, ontdekking

2e kleuter



Click – sprookjes enzo

Een lichtgevend acrobatisch sprookje...

Ma 18/10 – 10u & 13u30

Licht aan, click!

Na het succes van Lampionaio maakte Sprookjes enzo opnieuw een circustheatervoorstelling.

Een zolder waar de tijd is blijven stilstaan. Vergeten speelgoed, bestofte meubels en achtergelaten lampjes komen tot leven. Een betovering die een nacht lang duurt, elke nacht, de hele nacht.

Een schommelende kroonluchter, gewichtloos als een droom, een kandelaar op de toppen van zijn tenen en een familie schemerlampjes die verstoppertje speelt.

Kom met lichtjes in je ogen. Wij zorgen voor de lampjes. Licht uit, click!

Max 110 lln, CC Belgica, 50 min, 5,5 euro per leerling

>>> 50% acrobatie, 50% magie



BROK Try-out - Het Wolk

Do 23/12 –13u30

Een tafel

Een gedekte tafel

Een mooi gedekte tafel

Een feestelijk mooi gedekte tafel

Met eten

Met veel eten

Met veel lekker eten

Met te veel lekker eten

twee meisjes
die smakken
die slurpen
die schrokken
Tot één wil stoppen.
Mag ik van tafel?

Brok is een energieke, beeldende voorstelling over eten. Over hapjes nemen, maar dat soms niet willen. Over likkebaarden en watertanden, maar ook over écht écht écht niet lusten wat er op je bord ligt.

Het Wolk serveert u een smakelijk spel met héél voorzichtig nippen en volmondig slurpen. Aan tafel ontstaat een heerlijke magische droomwereld, waar fantasie tot leven komt en waarin je hongerig kan verdwalen.

Max 50 lln, Belgica BiS, 60 min, 5,5 euro per leerling, voorstelling en nagesprek
>>> opgroeien, vrienden, verbeelding
<https://youtu.be/oeWTtoSUC2gk>

van en met: Femke Platteau en Sarah Van Overwaelle
vormgeving: Femke Platteau en Sarah Van Overwaelle en Bert Van Wymeersch
coaching: Tijs Verbruggen en Griet Herrsens
muziek: Bert Van Wymeersch
lichtontwerp: Jonatan De Vroede productie: Het WOLK
met de steun van : CC De Werf Aalst, CC Belgica Dendermonde, Walpurgis en Toneelatelier Aalst.



LUID – Tout Petit
Do 2/6 en Vr 3/6 (extra optie) - 9u, 10u30 en 13u30
luid is een voorstelling waarin geluiden aanzetten tot dansen

Op de scène staat een grote geluidsinstallatie, als een enorm instrument. Twee vrouwen bespelen dit instrument. Ze gebruiken daarvoor hun hele lichaam. Vingers. Tenen. Hoofden. Elk lichaamsdeel zorgt voor een nieuwe klank. Samen met het publiek ontdekken ze de mogelijkheden van het instrument. Het tempo wordt stap voor stap opgedreven. Dat mondt uit in een virtuoos spel tussen muziek en dans.

luid is een woordeloze dansvoorstelling. Aan het eind van de voorstelling wordt het publiek uitgenodigd om zelf te experimenteren met geluidinstallaties.

<https://vimeo.com/355952122>

Max 80 lln, Belgica BiS, 30 min voorstelling + 20 min parcours, 5,5 euro per leerling
>>> geluid, verbeelding, dans, lichaam, ontdekking

3e kleuter



Hallo Wereld

Do 2/12 9u & 13u30 (extra optie)

Wie ben ik? Heb ik pootjes? Hoe leer ik ademen? En oh ja ... wat ik eet ik eigenlijk graag? Minstens tien verschillende diersoorten worden geboren, leven en overleven langs de rivier. De ransuil vliegt op en leeft z'n tweede leven 's nachts! De watervogel maakt zich onzichtbaar, doet de zeewierdans en vangt zo een vis. De ijsvogel zoekt naar een plekje in de zon. Ontdek wie de oeverbouwer is en maak kennis met een gigantische snoek, die op zoek gaat naar groot avontuur. En dan zijn er nog de moerasschildpad, de bosvleermuis en de vuursalamander. Samen juichen ze: "Hallo wereld!"

In dit fantasierijk debuut van papier-maché en stop-motionanimatie ontwaakt een levendige biotoop. Samen met de dieren ontdekken kinderen tijdens *Hallo wereld!* stap voor stap de wereld.

<https://youtu.be/aivoE64Hb50>

Max 200 Iln, CC Belgica, 60 min, 3,5 euro per leerling

>>> opgroeien, vrienden, in de samenleving, natuur

+++ kleurplaten



Click – sprookjes enzo

Een lichtgevend acrobatisch sprookje...

Ma 18/10 – 10u & 13u30

Licht aan, click!

Na het succes van Lampionario maakte Sprookjes enzo opnieuw een circustheatervoorstelling.

Een zolder waar de tijd is blijven stilstaan. Vergeten speelgoed, bestofte meubels en achtergelaten lampjes komen tot leven. Een betovering die een nacht lang duurt, elke nacht, de hele nacht.

Een schommelende kroonluchter, gewichtloos als een droom, een kandelaar op de toppen van zijn tenen en een familie schemerlampjes die verstoppertje speelt.

Kom met lichtjes in je ogen. Wij zorgen voor de lampjes. Licht uit, click!

Max 100 Iln, CC Belgica, 45 min, 5,5 euro per leerling

>>> 50% acrobatie, 50% magie



Plock! – Grensgeval

Di 15/03 – 11u en 13.30u

Jakob probeert het schilderij van zijn grote voorbeeld Jackson Pollock na te maken. Maar hoe krijgt hij de juiste vlek op de juiste plek? Moet hij de verf druipen, gieten, spatten, smijten? Werken met kwasten of stokken of volledige potten? Zijn hele lichaam gooit hij in de strijd. Maar hoe hij ook draait, springt, rolt of zweeft, zijn schilderij lijkt niet op het origineel.

'Plock!' is beeldend circus-geluidstheater dat alle zintuigen prikkelt. Met brommende verfpotten, gekleurde geluiden, dansende verf en een acrobatische schilder.

Een voorstelling voor iedereen die wel eens buiten de lijntjes zou willen kleuren.

<https://youtu.be/HbZCnkk-reM>

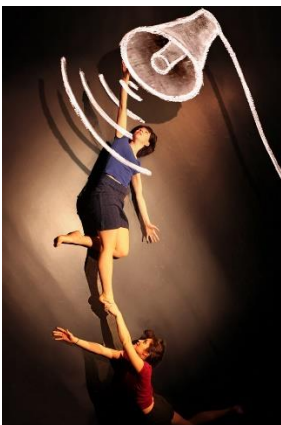
Acrobatie: Jakob Lohman

Met ondersteuning van: De Vlaamse Overheid, Stad Gent, Via Zuid, Aifoon

Max 75 lln + 5 leerkrachten, Belgica BiS, 55 min, 5,5 euro per leerling

+++ lesmap

>>> dans, verbeelding, inleving, kunst



LUID – Tout Petit

Do 2/6 en Vr 3/6 (extra optie) - 9u, 10u30 en 13u30

luid is een voorstelling waarin geluiden aanzetten tot dansen

Op de scène staat een grote geluidsinstallatie, als een enorm instrument. Twee vrouwen bespelen dit instrument. Ze gebruiken daarvoor hun hele lichaam. Vingers. Tenen. Hoofden. Elk lichaamsdeel zorgt voor een nieuwe klank. Samen met het publiek ontdekken ze de mogelijkheden van het instrument. Het tempo wordt stap voor stap opgedreven. Dat mondt uit in een virtuoos spel tussen muziek en dans.

luid is een woordeloze dansvoorstelling. Aan het eind van de voorstelling wordt het publiek uitgenodigd om zelf te experimenteren met geluidinstallaties.

<https://vimeo.com/355952122>

Max 80 lln, Belgica BiS, 30 min voorstelling + 20 min parcours, 5,5 euro per leerling
>>> geluid, verbeelding, dans, lichaam, ontdekking